

| 教 育 研 究 業 績 書 | | |
|--|-----------------------|--|
| 令和6年 4月 1日 | | |
| 氏 名 仲 谷 徹 子 | | |
| 研 究 分 野 | 研 究 内 容 の キー ワード | |
| 宗教音楽 | 日本カトリック教会においての聖歌の役割など | |
| 教 育 上 の 能 力 に 関 す る 事 項 | | |
| 事 項 | 年 月 日 | 概 要 |
| 1 教育方法の実践例 | | |
| ①音楽科 | 平成30年4月～ 平成30年10月 | 和歌山市立四箇郷北小学校の音楽科の授業を行う。 |
| ②特別支援教育 | 平成26年4月～ 令和元年3月 | 和歌山市立今福小学校、西和中学校（支援員）、新南小学校、四箇郷北小学校において特別支援学級の担任を務める。 |
| 2 作成した教科書、教材 | | |
| ① 3 教育上の能力に関する 大学等の評価 『信愛紀要』第62号 『信愛紀要』第64号 | 令和2年 令和4年 | ピアノの授業におけるオンライン上授業での効果と課題 田原淑子 仲谷徹子 日本におけるグレゴリオ聖歌の変遷についての考察 仲谷 徹子 |
| ① 4 実務の経験を有する者 についての特記事項 | | |
| ①和歌山市立新南小学校 | 平成28年6月 | 和歌山市部別研究発表会において、ジャガイモの発育や、産地、収穫量などを記録し、顕微鏡の画像をカメラで撮らせ、ポスターにした発表を実施した。 |
| ②和歌山市立四箇郷北小学校 | 平成30年11月 | 和歌山市教科等別研究発表会において、ビジョントレーニングや算数の授業を行った。その中で、視覚に訴えたトレーニング法の紹介、2年生の掛け算の習得法、5年生の少数の理解、6年生の分数の掛け算の授業実践などの発表を行った。 |
| 5 その他 | | |
| | | |

| ① 職務上の実績に | | |
|-----------------------|--------------|---|
| 事項 | 年月日 | 概要 |
| 1 資格、免許 | | |
| 中学校教諭一級普通免許(音楽) | 昭和 59 年 3 月 | 昭和 58 年中一普第 100 号 |
| 高等学校教諭二級普通免許(音楽) | 昭和 59 年 3 月 | 昭和 58 年高二普第 91 号 |
| ① | | |
| ② 特許等 | | |
| ① | | |
| ② 実務の経験を有する者についての特記事項 | | |
| テレマン室内楽コンサート出演 | 昭和 61 年 12 月 | A. ヴィヴァルディ『グローリア ミサニ短調』大阪テレマン室内楽管弦楽団と共演 |
| 和歌山市交響楽団コンサート | 昭和 62 年 12 月 | G. フォーレ『レクイエム』ニ短調作品 4 8 和歌山市交響楽団と共演 |
| ① 和歌山オペラ協会コンサート | 昭和 63 年 6 月 | J. プッチーニ オペラ『蝶々夫人』オルガン演奏 |
| ② 和歌山オペラ協会コンサート | 昭和 64 年 6 月 | E. フンパーディンク オペラ『ヘンデルとグレーテル』オルガン演奏 |
| クレッシェンドコンサート | 平成 5 年 8 月 | 赤在依美 W. A. モーツァルト オペラ『魔笛』ピアノ伴奏 |
| 大阪玉造教会ミサ | 平成 2 年 | ミサ曲 パイプオルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 昭和 60 年 10 月 | J. S バッハ 『プレリュードとフーガ』ハ短調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 昭和 61 年 10 月 | J. S バッハ 『プレリュードとフーガ』ハ短調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 昭和 62 年 10 月 | J. S バッハ 『プレリュードとフーガ』イ短調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 昭和 63 年 10 月 | J. S バッハ 『プレリュードとフーガ』イ短調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 平成元年 10 月 | J. S バッハ 『フーガ』ト短調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 平成 2 年 10 月 | J. S バッハ 『プレリュードとフーガ』ニ長調 オルガン演奏 |
| 和歌山信愛短期大学学内演奏会 | 平成 3 年 10 月 | W. A. モーツァルト 『ファンタジア』K. 608 オルガン演奏 |
| 4 その他 | | |
| 日本保育学会 | 令和 2 年 4 月～ | 会員 |
| ① | | |
| ② | | |
| | | |

| 研究業績等に関する事項 | | | | |
|-----------------------|---------|-------------|---------------------|-----------------------------------|
| 著書、学術論文等の名称 | 単著・共著の別 | 発行又は発表の年月 | 発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称 | 概要 |
| (著書) 1 2 3 | | | | |
| (学術論文) 1 2 3 | | | | |
| (その他) 「研究発表」 | | | | |
| 1 和歌山市特別支援教育教科等研究発表会 | — | 平成30年11月 | | 特別な支援を必要とする児童に合わせた、算数教科の研究発表を行った。 |
| 2 「演奏」 | — | | | |
| 1 集会発表 | | 令和元年11月15日 | 和歌山市立今福小学校3年生集会発表会 | 『ちいちゃんのかげおくり』平島勉作曲 音楽物語 ピアノ伴奏 |
| 2 教会ミサ | | 平成30年～現在に至る | 和歌山屋形町教会 | カトリック教会ミサにおける聖歌伴奏とオルガン演奏 |
| | | | | |